

THE BEST

International edition

www.skippermar.com

With English Texts

Toda la elegancia
de las Baleares

Toys

Para toda
la familia

Gimnasios a bordo
Un cuerpo diez

A bordo

CRN 133 "Saramour"

Grand Soleil 58 Performance

Astondoa Century

Sea Ray L650 Fly

Swan 95 FD y S

Moody 54 DS

Entrevista: Jack Mckay, Capitán del "Harmony"



Jack McKay, Capitán del yate Harmony

“Valoro el trabajo bien hecho y el diálogo directo con el astillero, y en Varador 2000 he encontrado las dos cosas”



Jack McKay nació hace 70 años en Nueva York y ha dedicado prácticamente toda su vida profesional al mar. Los últimos 30 años oficia como capitán de barco. Lleva once años al timón del Harmony, su navío actual y, según explica, aún le queda cuerda para rato: “no estoy cansado, navegar me apasiona, y con una buena tripulación todo es más fácil”, asegura.

Este capitán, con aspecto de gentleman educado y afable, es un enamorado del Mediterráneo, donde pasa más de seis meses al año. A bordo del Harmony y con los otros barcos que ha comandado a lo largo de los años ha tenido

oportunidad de conocer innumerables astilleros de América, Europa y otros continentes y su experiencia no siempre ha sido satisfactoria. “En Estados Unidos cargan muchísimo los precios para no correr riesgos ante eventuales reclamaciones, y la mayoría de los que he conocido en el Mediterráneo son muy poco flexibles con determinados temas y en ocasiones no asumen sus

EL CAPITÁN SE HA CONVERTIDO EN UN ASIDUO DEL ASTILLERO DE ARENYS DE MAR, QUE YA HA VISITADO EN CUATRO OCASIONES



responsabilidades ante determinados errores y eso es un grave problema”, comenta McKay.

Sus barcos han varado en astilleros de Bahamas, Palma, Malta, Barcelona, el Caribe, Francia o Italia, entre otros muchos, y nunca hasta ahora había encontrado la **“complicidad, la amabilidad y el buen trato que he hallado en Varador 2000”**, afirma el capitán. Desde que descubrió el astillero de Arenys de Mar hace cinco años, McKay se ha convertido en incondicional del mismo. Ya lo ha visitado en cuatro ocasiones, la última este mismo año, en que el Harmony se ha sometido durante tres meses a diversos trabajos de pintura, antifouling de bajos y otros trabajos de mecánica, interiores y carpintería.

“I appreciate a job well done and dealing directly with the shipyard. At Varador 2000 I got both.”

Jack McKay was born in New York 70 years ago and has dedicated practically all of his professional life to the sea. He has been a captain for the passed 30 years, 11 of which at the helm of the Harmony. And, as he explained, he is not planning on going anywhere: “I am not

in Europe, in the States and in other continents, and some of his experiences have been quite disappointing. “In the States they inflate prices to avoid risks in the event of any complaints, while in Europe they tend not to be very flexible on certain things and sometimes don’t take respon-



tired, sailing is my passion, and with a great crew everything is easier”, he said. This man, with his calm and kind gentleman’s look, is in love with the Mediterranean, where he spends six months a year. While on board the Harmony and the other boats he has sailed during his career, he has had to deal with many shipyards,

sibility for certain errors, which is a serious problem”, said McKay.

Having dealt with shipyards in the Bahamas, Palma, Malta, Barcelona, the Caribbean, France and Italy, to mention just some, he had never experienced the “collaboration, kindness and good service I was offered at Varador 2000.” Since he first

“Esta marina -explica McKay- nos hace la vida más fácil. Es muy tranquila y se encuentra a muy pocas millas de Barcelona, lo cual es una ventaja.

McKay está muy satisfecho con el trabajo realizado y asegura que volverá tras su periplo mediterráneo de este verano. “Yo valoro el trabajo bien hecho y también el diálogo face to face con el astillero, y en Varador 2000 he encontrado las dos cosas”, afirma el capitán, que añade: “aquí hablas con Xiqui, Raül o Alesandro y te resuelven cualquier problema, por complicado que sea”.

McKay también valora muy positivamente la flexibilidad del astillero. Afirma que en “Varador 2000 toleran que mi tripulación acometa directamente algunos trabajos menores, cosa impensable en otros astilleros, con lo cual nos ahorramos bastante dinero en gastos superfluos. Para mi todo esto es muy importante pues yo, además de capitán, soy un mánager que ha de cuadrar presupuestos y tenerlo todo a punto”.

Según el capitán el astillero solo debe mejorar una cosa, la rapidez, “aunque para ser honestos hay que decir que trabajan con mucha seguridad y si sobrepasan el tiempo previsto no exigen más dinero; los precios, además, son muy competi-

vos”. Cuando no está varado en Arenys de Mar el Harmony inverna en Mataró Marina Barcelona, la base náutica para superyates que gestiona Varador 2000 en el puerto de Mataró.

“Esta marina -explica McKay- nos hace la vida más fácil. Es muy tranquila y se encuentra a muy pocas millas de Barcelona, lo cual es una ventaja. Para mí, que vivo en el barco, y mi tripulación, es muy importante disponer de privacidad, seguridad y buenos servicios sin tener que soportar los inconvenientes de una gran ciudad o de un gran puerto, donde todo está más saturado y sobredimensionado”. Cuando el barco está en el Caribe tiene su base en Saint Vincent, la isla mayor del archipiélago de las Granadinas.

El Harmony, un yate de 35 metros de eslora y 7,5 de manga construido en Canadá en 1999, navegará durante todo el verano por el Mediterráneo. Las Baleares, Francia e Italia son algunos de los destinos que visitará antes de volver a recalar en Mataró Marina Barcelona o en Varador 2000 para un nuevo refit.



THE CAPTAIN HAS BECOME A REGULAR AT ARENYS DE MAR SHIPYARD, WHICH HE HAS VISITED IT IN FOUR OCCASIONS ALREADY.

discovered the shipyard in Arenys de Mar five years ago, McKay has had complete faith in it. He has already visited it four times, the last time this year, when the Harmony underwent three months of paint, antifouling, mechanic, interior, carpentry and other maintenance works.

McKay is extremely satisfied with the work and will make sure to go back at the end of his journey across the Mediterranean this summer. "I appreciate a job well done and dealing directly with the shipyard. At Varador 2000 I got

"This marina - McKay explained - makes our lives easier. It is quiet and located not far from Barcelona, which is a huge advantage.

both." he said, then added: "here I can talk to Xiqui, Raül or Alesandro who can solve any problem, even the most complicated."

McKay also appreciates the shipyard's flexibility. At "Varador 2000 they are happy for my crew to deal directly with minor work, which helps us save some money. This is something totally unacceptable in other shipyards, while to me this is very important, as I am the captain as well as a manager who has to keep everything in running order and within budget."

In his opinion, it could improve only one aspect, work speed, "even if, to be honest, work is carried out with great confidence and if it requires more time than scheduled, the cost does not increase, and the prices are very competitive." When it is not in Arenys de Mar, during the winter the Harmony is based in Mataró Marina Barcelona, the marina for super yachts managed by Varador 2000, in Mataró's port.

"This marina - McKay explained - makes our lives easier. It is quiet and located not far from Barcelona, which is a huge advantage. As we live on the boat, for me and my crew privacy, security and good service are essential. Not having to put up with the inconveniences of a crowded and busy large city and port is great." When the yacht is in the Caribbean, it is based in Saint Vincent, the largest island of the Grenadines archipelago.

The Harmony, a 35 m yacht with a 7.5 draft built in Canada in 1999, will spend the summer sailing across the Mediterranean. The Balearic Islands, France and Italy are just some of the places it will visit before going back to Mataró Marina Barcelona or at Varador 2000 for a new refit.

